觚賸

觚賸自序

原夫天爲石補光乃麗乎三辰地以鰲勝力且維乎四極蓮生嶽上巨靈運掌而山開烏走雲中后羿彎弓而日落若其遊神六合抗想千秋都非易測之情實有難窮之理然則莊生齊物何得置北溟而不談屈子離騷能無舉東皇而欲問乎況夫鬼發蛟孽易置詭怪之交雉降羊言史發興妖之論者所書[illegible]年前[illegible]八鶴之畫飛龍門事著典午誌一蛇之夜哭是知虞初小說非盡出於荒唐郭氏遺經固無傷於典則也余也生雖已晚世不逮

夫鄉縣思則靡涯心常傾夫晉叢幼而就傳延吳札於楓江長且服官謁徐陵於柏府初垂編帶便學長吟繼傍玉臺每聆新語入燕都而懷故國記覽夢華登梁苑而晤名賢書櫥行秘逆夫哀纏素韡貧典黑貂旅食三年不斷梟魚之淚宦歸千里無餘劉寵之錢遊跡則雁池鳧渚閱歷偏蹤行裝則玉格貝編討搜獨富既而聽雞函谷策馬蘆關歎窰法於秦灰欲辨怪哉之氣懷和聲於周鳳還題吉了之名碑洞文章收諸綠笈橋山陵寢繪以黃圖今則仍綰銀章更臨珠海鷓鴣啼處朱旗鄉

石之鄉蝴蝶飛將丹籙羽衣之洞官逢闘穀得虎
說於荒江許習嫻閒成魚吟於蠻府粲花賓至快
雄辯之當筵話雨人歸喜菲成之在簏於是傾篋
授簡抄以小胥因而別地稽時彙爲全帙言其大
畧蓋有三焉爾其簫斷吳門曲留小海筑推易水
歌起悲風稽散揮絃廣陵之音欲絕潘郎閣筆重
陽之何無多荷非闘北嘉名誰復求之幽壤至乃
江頭孝女黃絹無傳塞外文姬青蛾莫贖簾窺燕
子新愁鎖夜月之樓門倚桃花舊笑憶春風之徑
雖美貽於繡管斯豔發乎香籢更若大夫觀止雅

擅多能君子至斯夙推博物疏不遺乎草木學邇
葩經註兼及乎蟲魚功期翼雅爰以養其考索非
止襲夫傳聞然而宇宙茫茫人如粟渺江河滾滾
世亦萍浮目不越乎方隅每以常而爲怪心苟通
乎大造將何幻而非眞念茲得失之林紛紛陳迹
悟彼逝來之境庶得遐觀姑存此日瑣言豈曰珠
能記事倘附他年野史亦云稗以備官焉爾
康熙庚辰三月既望吳江鈕琇玉樵甫書於高明
官署之根香閣

觚賸卷一

分目

吳觚上

觚賸卷一

吳江鈕　琇玉樵輯

吳觚上

歲寒集

余幼從吳南郵先生於家塾受尚書左氏傳及時制義所見著述甚富惜在髫齔不及抄綴成編未幾夫子下世遺稾零落越今三十餘載偶於故麓中搜得數章敬錄於此擬道路憶山中云微陽澹遥薄。羈客困塵鞅。珪組策今志。烟霞屬曩想。遲遲楚粵郊。一步一迴仰。靈境隔紫霄。夙昔憑誕放。墜

蕚蔦春發歸雲麗秋毫軒開納曙景襟霽眷初爽自生性情悅願領丘壑長浩浩九門津慨慨千日網野犢被文錦雖貴非所貴銅斗瞻漸碧禹穴嶺已莽新游非故鄉登頓益慨慷岑抱稽生琴戚戚發哀響追和孟東野齋芟云枳棘初生時青青似柑柚滋養待成林芒刺傷我手結交非其人不但初心負名義如日星斯人等埃塵君子田中禾小人田中莠同畝而異根安得秋實茂寧爲管華薄莫效蘇李厚厥初或依違鮮終誰執咎咏梅花云百卉千妍競艷陽有人籬角問孤芳寒交近與蒼

松絕瀟籍泰官亦可傷賦得城春草木深二首云名區屯宿莽春向幾人家衙晚聽啼鳥碑殘卧落花棠巢無主燕池唱在官蛙何必曾侯邸東門徧種瓜有戰餘荒壘陽和尚草萊青帘花外肆烏鵲雨中臺怨氣流爲火麗痕繡作苔登高如可賦愧乏鮑生才田家秋興云九月築場後田家事事幽斷橋霜下坂修竹水邊樓鷄犬無心晝菰蒲有望秋蔣蔬攜鉏短栽枳結籬稠燈火鄰春共魚書社飲修落桑稅入甕覆草秧成丘詹縣貪朝坐溪雲動晚謳牽蘿閉補漏策杖徧尋僑夢以無因永行

緣得句留所須無浹餘城市有何求寡女行云明月夜照井上霜如花寡女關中堂當軒軋軋朝復暮機中之錦他人裳夜闌月轉燈燼滅獨向空牀抱冰錢君不見東家鶴髮娘垂老嫁人爲媵妾西門行云西門有高塚乃是城中富家兒當年不樂爲後人嗤後人嗤後人仍效之日復一日坐令青髩絲疏布裘屈木卮此物我所製奈何坐令他人嬉城中車馬客不向西門塚上馳即向西門塚上馳塚中之人不能復起相追隨請盡今日歡明日非我知東門行云出東門意欲前欲前未及得前

遠別兒啼女泣使我僕馬爲流連君但行勿留連堂上有兩親機中有絲日一纖賤妾餔糟糠終不令君親饑且寒道傍之水泥濁濁長安馬多食粟一車覆一車續願君爲臣忠爲吏廉吹風到茅屋結駟歸來非我欲西山爽氣云雨歇池館涼開軒聯原隰遙峰如盥櫛蒼翠浮可吸竹樹延清曠若階響餘滴羣鳥次第起遠背晨光潑我意亦覺之曳杖遊與仰曠然融心魂神領興自給松風塞雙耳米鹽詎容入出門無可營坦坦任所適寄題周藝菴新居二首云周子幽棲處浮名信可逃竹纔

埋瓦屋水足受魚舠近渚饒菰蔣低簷見桔槔從知予去後雙板泅浙蒿芋桑通小徑雞犬自成鄰亂水繞三面數家同一門壟童來問字鄰叟共攜尊縱遣桃花出無人解覓源寄故鄉諸友云白雲紅樹隱溪塘何處登高可望鄉百里畏途天外夢兩年愁鬢客中霜剩黍憐負千金諾歸劉空趨九曲腸倘有貧交問流落尚懸雙眼看蒼蒼夫子為王崑崙山人之甥明末食餼歸安名馳三吳兩浙問鼎革後改名宗漢號南邨與兄東里弟西山偕隱日以文酒相娛并手輯同志之詩曰歲寒集先

生爲人溫厚而嚴正終其身絕跡城府吳興莊氏子聘修明史堅拒之卒免於禍

貞白樓詩

余族兄易庵先生名琛與先君同受知於黎博庵副使鼎革後築樓溪濱繞以修竹而種菊其下賦詩飲酒絕意人世自南邨師殁先君即命余從易庵遊今易庵年已八十有二無子以繼其傳手抄貞白樓詩寄余若冀余之傳之者存其一二亦可以見興象之恬穆懷之峻矣閏上巳序云上巳不詩閏而詩紀異也蘭亭已矣禊事猶存雖迹類嬉

遊而志存蠲祓懷潔之士實欣尚焉於斯時也澄瀍流鮮明區被秀洛川名關撫令節以舒光洧水麗姝激景風而吐艷斯誠騷邁之歡辰詠嘯之良遘矣題者節序乖疏賓朋散逸黃龍夢杳白水吟空言念曩今能無涕悼當右軍作記年冠永和乃共臨流感慨緬致歎於世殊事異撫厥所悲一何遐也至元嘉祖道之篇永明禊飲之什金石畢陳鈞天雜奏肸蠁寂寥風斯邈矣南樓倦倚觸緒興哀漫賦五言忘其拙率詩云入春饒勝事我復愛花辰曲水門閒舊蘭風節序新祓除如有待觴詠

豈辭頻寂寞尋芳侶重來訪隱淪上巳日種菊云
未肯忘秋興霜花手自栽力鋤非種去懸想故人
來宿土承新露疎籬傍老梅相依成寄友日夕共
徘徊又秋懷十首殊有靖節風致今錄其二風霜
頗威厲敗葉走階几我庭日寥廓一望盡披靡人
事苦衰謝天道有頗否古桂發幽馨苔無隱乎爾
俯仰觀幻化斯理本如此又云西風頓涼冷衣被
歷裘綌妻兒負单夾欷歔當我前問我我不應四
顧空蕭然南鄰貧徹骨北里富薰天造物本不齊
豈復關愚賢

西山五七言

吳西山重暉行十南邨先生之弟少年詩名甚著惜早卒其詩長於寫景如野眺云花明背郭寺柳暗入村橋醉歸云荇亂牽搖櫓鷗驚觸過船村居云木脫雲欹徑禾登鳥集門吳興旅次云老藤隨樹倒危石帶沙崩村橋遠眺云天長衆鳥去林遠細烟升春窓對雨云窓雨洗花影簷風落鳥聲游硤石東山云柳深鶯坐穩析老鶴巢危曉寒云霜花驕古木水背壓狂流春夜步月云暗香花隱月迷路樹鉤衣七言如題畫云遠水日斜漁倚棹空

山雲起客登樓入山云江寒雁落蘆花園山泠人歸楓葉村秋霽云檻外雨過羣巒響簷前風定一蟬聞春怨云驚殘好夢憎啼鳥催理新妝觸侍兒新遷云竹孫脫籜看過屋鷗母攜雛金浴川雨望云發花亭臺新妝朧孤村烟水舊漁家秋夜云幽砌露寒蛩近榻荒園槿落犬穿籬皆可傳也

布囊林餘

張元著先生起自海中部落解散竄身僧寺杭守臣規得之與愛僕楊貫玉幕友羅自牧同被執就逮之日公烏巾葛衣不言不食者數日惟啜水而

已臨刑二卒以竹輿舁至江口先生從輿中出見江上靑山夾岸始一言曰好山色因索筆硯作絶命詞付行刑者自收與貫玉俱從死焉所著詩詞貯一布囊悉爲邏卒所焚其遺在僧寺及民家者僅數篇近體三首云義幟縱横二十年豈知閏位在於闐桐江空繫嚴光釣震澤難迴范蠡船生比鴻毛猶負國死將碧血欲支天忠貞自是孤臣事敢望千秋靑史傳又國亡家破欲何之西子湖頭有我師日月雙懸于氏墓乾坤半壁岳家祠慚將赤手分三席特爲丹心借一枝他日素車東浙路

怒濤豈必盡鴟夷又何事孤臣竟息機魯戈不復挽斜暉到來晚節憐松柏此去淸風笑蕨薇雙鬢難容五嶽往一帆仍向十洲歸壘山遲死文山蚤青史他年任是非古風一首云蘇卿仗漢節十九歲華遷管寧客遼陽亦閱十九年還朝千古事歸國一身全余生獨不辰家國兩荒烟飄零近廿載仰止愧前賢豈意避秦人反作楚囚憐蒙頭來故里城郭尚依然彷彿丁令威魂遊華表巔有靦此面目難爲父老言智者以爲辱愚者笑我頑或有賢達士謂此勝錦旋人生七尺軀百歲豈復延所

貴一寸丹可踰金石堅求仁而得仁抑又何難焉

虎林軍營唱和

吳愧菴名炎潘力田名檉章才望相埒康熙癸卯二月同以史事株連逮繫虎林軍營吳有獄中送春詩云一年春光縲絏過。唾壺敲缺待如何。鶯聲啼老聽難到。柳絮飛殘撲轉多、朧朧斜陽連雉堞、朦朧短夢遶岩阿、不堪往事成回首、總付錢塘東逝波、潘漫成四首其一抱膝年來學避名、無端世網忽相嬰、望門不敢同張儉、割席應知愧管寧。兩世先疇悲欲絕。一家累卵杳難明、自憐腐草同湮、

汲漫說雕蟲談此生。其二吳閶一路作羈棲。蕀木庭前聽五詞。已分殘形歷似葉。那憐衛足不如葵。下堂眞愧先賢訓。抱璧幾同楚客悲。從使平反能苟活。他年應廢蓼莪詩。其三國土初經二月春。薰風又到禁維身。流螢夜度緋袍冷。採蕨朝供麥飯新。敢望左縣歸越石。還期長珮擬靈均。多情最是他鄉侶。倒縱龜茲慰苦辛。其四閱歷風霜祗自疑。難將身世問時宜。窮愁只合吾儕事。姓氏羞為獄吏知。見說成書刑鑄鼎。不聞有夢名胥靡。南山此去躬耕好。未可重題酒後詩。吳梅古四賞咏岳忠

武云將軍野戰最知名半壁河山一力撐義在春秋臣節礪法過貂璫陣雲明運移朱曆終江海功就蘄王敢弟兄痛飲黃龍千載恨錢塘夜夜有潮聲咏伍相國云閭闔行歌未死身一言投契作宗臣報仇暮日忘荆國抉眼衰年看越人羅刹江頭潮最怒姑蘇臺畔草長新蟲沙猿鶴無窮化願向波濤問大神咏蘇文忠云杭州刺史最風流簫鼓樓船春復秋議請每攖丞相怒判書常應老翁求六橋花柳蒙遺澤兩岸湖山記勝遊當日憐才豈無意峨嵋夜月照高丘咏于忠肅云關元城外黑

祟也。土木營邊月月昏。于挾六龍羣喙定。身擔一線國威尊。戰爭有幾禁南牧。紺幣無多返北轅。兩字獄成明主惜。高名嬴得並乾坤。與美生對酌。純句云。平生恨不學屠沽。輸與高陽一酒徒。此日尊前須盡醉。黃泉還有賣漿無。是歲五月。吳與潘俱磔於杭之弼教坊。同死者二百餘人。先一日。吳語其弟曰。我輩必罹極刑。血肉狼藉。豈能辨識。汝但視兩股上各有一火字者。即我尸也。閱者無不流涕。

力田遺詩

潘檉章著述甚富悉於被繫時遺亡間有留之故人家者因其羅法甚酷輒毀匿之如杜詩博議一書引據考証糾訛闢舛可謂少陵功臣朱長孺箋註多所採取竟諱而不著其姓氏矣余幼從學吳南村夫子時曾錄其古近體詩數篇留敝篋中今撿而存之并著博議所自以俟能表章者其讀五代史云唐室亂天紀驚猛化侯王健者夜一呼萬乘起傍徨取守既同道貽謀安得良遂令燕雲地化爲狼與羊倒受太阿柄失勢還自戕有宋鑒其弊居重御四方矯枉失之過國威遂不彊哲哉府

兵制作法貴於涼卜居二首云每愛西山好烟霞
無叠昏茶香晴送鶴果熟曉爭猿得意花顏色會
心鳥語言幽尋偏得性獨往志空存極望草萋萋
春原肥乳瓶青桐誰見賓朱鳳爾何棲短褐晨霜
重征塵夕照低浣花溪有約杖屨不應違關山月
云繡衣金匼匝寶馬鐵連蜷出身誓向邊場死那
能宛轉妻兒前離家復見故鄉月見月思鄉情不
欲天山飛鳥却向南隴頭流水分嗚咽慕前健兒
歌且悲霜寒風勁胡馬肥閨中遠不聞吹笛塞上
愁誰聽擣衣可憐夜夜關山月只照從軍不照歸

丁亥春與文心兄理平川舊業歸途有感云草堂幸已賦歸來別業臨田且共栽廢驛舊經征戰盡野花初向別離開數通畫角連緜起一樹斜陽帶鳥回照水獨憐華髮改詩碁兩事老餘才憶戊子秋過外家東衡里因寄表弟章伯升云數載烽烟隔渚隈清溪楚色望中開山將落日棲雲去水抱孤帆拂岸來巷口燕巢春繞樹門前虎跡曉銜苔援琴四壁貧何恨孫叔當年不治財奕隱贈雲間謝繹之川拜手云扁舟問我雲溪行坐覺九峰秀色生當局盡從疑處失先機誰向敗中爭白雲侵

戶明書几紅葉當堦覆石杯身世漁樵何處穩獨能蟬蛻任浮名酬王雲頑夕坐有感見寄云虛無映倦簾林壑尚餘炎露咽蟬高樹風吹月錠簷雄談會壓膝怪事幾張髯鄰重瑤華賦聊從紫氣占靈巖懷古云半空塔影迥參差入眼興衰欲問誰麋鹿有情傷地僻草花無主恨年移溪山尚倚吳王劍江月空彎西子眉薄暮老僧爲指點白雲封處六朝碑和陶乞食詩贈乞食諸公并序云辛卯秋村民十百爲羣望門投食予詔救災恤鄰誼也况上無所呼號下不爲剽克而俛首一飯猶良民

也淵明舊穀既沒新穀未登日月尚悠爲患未已乞食賢者之事乃衆人優爲之慨然有作滿壑勢所迫貿貿行安之促步望烟火低頭好言辭善悉主人意高義無嗟來升斗竭所餘滿腹輒發危感激話疇昔内熱牂羊詩同里無賑恤曷云濟世材愧吝供給薄强飯以相貽移居詩贈人云近知卜築到江濱避跡聊依水岸分波底白鷗漁有國天邊蒼葭雁爲羣故鄉回首桑麻接曲徑通人鷄犬聞吾亦經營滄海計乘桴浩蕩一從君

序賦創格

陳鶴客三島長洲人崇禎末爲博士弟子有聲國初晦跡授徒然故國黍離之感不去於懷終以憂憤成疾年三十有四而卒曾爲余內兄畢西疇作當泣草序曰畢子西疇以終生上策之年懷太傅度湘之志被明月於江皋爰歌九辨悲雨雪於阪道兼作四愁乃示予以詩其自命曰當泣草噫嘻悲夫仙人羽蓋望姑射以何歸帝子霓旌仰橋山而莫及玉泉河畔水漾桃花銅馬門前風吹秀麥故府久爲拜月之庭行宮竟作祭天之宅朝園獵騎萬里揚沙暮起尼歌九門落日西山草綠誰傳

社飯於諸陵北殿貂黃從思賑酒於故闕逢荆卿之故友相對生悲登樂毅之空臺自然欲泣若夫道指金陵客歸江表風景蕭條河山綿邈金鳧銀雁盡出人間細柳新蒲悲從父老鳳凰臺上朝來麋鹿之遊鳩鵲觀前夕作牛羊之道劉琨旣逝嘯未樂而樓空祖逖云亡雞旣鳴而天曉山中公子淮共攀夫桂樹道上王孫獨自尋夫芳草遂乃下襄陽登石屋望遠則月隱青龍臨空則悲生黃鵠彈箏掛筑傭工歌變徵之聲短笛橫簫乞食吹小海之曲華屋增羊子之悲窮途起阮公之哭於是

駕雲螭乘白霓王良爲御造父前驅巫咸中命詹尹陳辭遠遊誰去焱然何之橫四海其焉極望夫君而太息兮玉米於江陵負椒漿於太乙風吹寂寞吞存雲夢之山鶯蕭飄夾徒憶辛君之邑羈城飛鶴懷往川以悲鳴獨道旁鵲見故家而飲血浮雲白帝之鄉渺渺何處綠草黃陵之廟颯颯聲俱沒斯則懷古思今悲從中起哀松柏於林間不獨齊君歌烏鳶於江上寧唯燕子乘憤過翟義之臺感歌薤露執紼拜田橫之墓嚚嚚萬里聞者無不心傷見者爲之髮指然則人壽幾何河清難俟問道

則路無朱媰寄書則江無赤鯉候旭日於成山文鳥不來望飛雲於海曲青羊莫止錦江彩石信窮河漢之槎金馬碧鷄日斷岣嶁之使所以伸迹絕跡於海濱伯鸞息影於吳市莊舄之思越國哀感旁人鍾儀之操南音情惟故主萱草非可忘憂荼苦其如甘荼蓼嗟乎世修曼以多艱心悱惻而永嘆往路憂多焉得化蜺於嬰茀來日苦少不逢斟雉於彭籛悠悠蒼天其已焉哉乃爲之歌曰上有漢兮雲漫漫望北斗兮不能樂舒長嘯兮心未安感皇穹兮獨無言歌既闋輒涕流數行下而去詩序

以賦體用韻此爲創見又有賦而全不用韻別創
一格如南村先生病賦皆極文心之奇變不斤斤
摹古求工者也賦曰人之生也如天之風如水之
漪如耳之鳴如駒之驟如巫之祝如螮蝀之脣如
燈之花如蠶如沸如冰如烟如鐵之出於火入於
水如露如花如富家兒如仕如觀吏如樂如御宮
女如月之魄如夜之旦如旦之晝如晝之夜如交
如問途如咒如鄒魯鬪如財如戰如聚如笑如男
女合如魘如兒言如婚如君臣如饗如白雲如黃
雲如黑雲如青雲如雹如爆如仙如佛如霰如醉

如老生之講學如弟子之從師如佞如蒂如盜如雲之出於山歸於山如水之洩於山蓄於山如優如搏而其死也幽幽爾荒荒爾蘧蘧爾洸洸爾冲冲爾墨墨爾而水然而夜然而石然而槁然而客之歸然而草之秋然而冰之澌然而偶然而塊然而矜然而銅錫金璧種種然而瓦礫甖缶種種然而楹棁杜牖種種然而不受鉦鼓種種然而歷然而昔然而愚然而痞然而其生未極死未及也而鬼爲之祟而人爲之祟而寒爲之祟而暑爲之祟而風爲之祟而日爲之祟而飲食爲之祟而仁爲

之祟而義爲之祟而腎爲之祟而⟨求⟩爲之祟而其耳也與天通不然胡雷而其目也與林通不然胡花而其鼻也與魚鱉通不然胡腥而其舌也與⟨適⟩人通不然胡鋒而其髮也與狐通不然胡⟨毬⟩而其鬚也與秋通不然胡⟨淵⟩而其腹也與⟨重⟩通不然胡戰而其膽也與大將通不然胡⟨愉⟩而其心也與⟨纓⟩通不然胡繁而其背也與山通不然胡石而其尻也與⟨朋⟩士之口通不然胡結而其溺也與斧通不然胡剖而其膝也與弩通不然胡勁而其股與足也與金通不然胡沉堅而不能舉而生也而死也

而非生也而非死也而或生也而或死也而未生也而未死也而生忘其爲生也死忘其爲死也而病也

紉蘭詞

三吳詞家稱朱陳兩檢討陳以蒼雄擅奇朱以生新標雋俱已譽高黃絹價重烏絲若黃子鴻所著紉蘭別集風流俊邁非不可追響東堂齊蹤西麓也摘錄數闋以見其槩聊君怨咏落花云每愛春來偏吝縱是雨過也好小徑不生塵簇香裀幾點穠苔綠襯一捻繡鞋紅印生怪燕喃喃帶泥啣賭

莎行云宿雨隨收春寒頓歛薄山銷藍沉烟篆越
羅裁得稱身無。黃昏欲是停刀剪燭影偏明花陰
又淺。卝桐休放。月痕來。玉階剛臥金鈴犬風流子
題城西某氏園亭云柳岸試維舟蒼苔路彷彿認
層樓想曉燕催粧春鶯教仗雲翻舞掌雪噴歌喉
誰曾管踈簾難隱笑。小扇不障羞紫陌塵香重停
五馬。紅牆月冷。悄候千牛風流渾未厭奈珠沉翠
殞是事休休恐看雕甍畫棟冷落山丘但雲去雲
來有時有夢花開花謝無地無愁題取斷腸詞句。
當我纏頭一剪梅云迤邐山根帶浦沙。也有樵家

也有漁家。酒旗挑出竹籬笆。映朵桃花。映朵梨花。
宿雨初收日向斜。幾點飛鴉。幾點棲鴉。碧江偏是
渺天涯。半被山遮。半被雲遮。水龍吟云。霜容莫笑
龍鍾。少年曾是推豪興。高陽伴侶。三春逐日。聯鑣
飛鞚。山北山南。芳菲賞遍。別尋幽勝。記。披襟直上。
雲峯絕頂。源欲喚。青天應。誰道多生蹭蹬。舊情懷
都來難稱。十年回首。交游憔悴。功名墜甑。除却枯
吟。酒腸恭膽。消磨無剩。但秋來猶愛。斷鴻聲苦。把
危樓凭。浪淘沙江上晚眺云。萬里瀉長洪。雪捲秋
容。自憑天塹界江東。北向投鞭南擊楫。多少英雄。

閑擬話從我夕照沈紅布帆蕭索挂西風無限滄波量不得付與漁翁子鴻名儀常熟之鷲沙人

芷崖詩句

蕭詩字中素號芷崖居華亭之北行鎮以攻木爲業博學能文尤長於詩斤削之暇輒以吟咏蓋呂徽之朱孔年之流而以藝隱者也所著有南浦集適於沈予竹西齋頭得其詩若干首其五言若聞雁云稻粱謀自遠霜月寡偏哀過墟堰菴訪澄初上人云水清魚入定林靜鳥忘機七言若春夜同友集南陔齋云留心每爲風流折遂與能敎禮法

疎。過澄懷草堂憶王子井廬云庭前孤直看槐樹。池上丰神望柳絲、幌桐月校書云空階蕙草遺香、佩。小院櫻花憶舞裝、贈別諸遠之云山寺落宿傷別易。天涯芳草寄愁難。可稱佳句其度闕一律最為將所傳誦詩曰獨身遊萬里深雪度重關遊游吞邊月長城鎖。亂山。馬隨鷄畢發心逐雁飛還東道多賢主蒲萄壯客顏

秋燈、

元宵張燈是處皆然而我邑獨盛於中秋且作龍艦數十俱龍、燈為鱗甲、蜿蜒、蛇虹、鈞雲間波光月

邑。上下輝映香輿夾路書舫盈湖簫鼓管絃之聲。達曙不輟顧英伯有江城秋燈篇云吳中燈市元宵盛萬戶千門共輝映土風又見賽秋燈龍舟綵鷁相誇競。昔日天家正太平秋宵燈火徧江城爭蓮冶袂探花使共踏長橋玩月行家家賭勝經營徧插竹懸毬光彩現製成絲勝出文鴛剪就銀花迴舞燕。還將百寶結流蘇繡戶珠簾擬畫圖。燦燦遊人齊衩服盈盈艷女特當壚豪門得賞鰲山景。深夜寧愁涼露冷釣雪灘邊火樹新垂虹亭下星橋整別有殊方獻鬼功機關走馬寶玲瓏雕鏤雲

丹矜填巧錯落珍珠美鬬工最是龍舟喧夜棹簫
瑚絲管爭歡笑楓岸迎門蘭氣香蘆洲震聽鼉聲
鬧誰知鞞鼓揭天來人去城空事可哀女牆弔月
啼寒螿露井臨風墜綠槐淒涼亦正十年餘江上
繁華轉勝初何人不慶昇平樂仍步遊嬉節小疎
土穀靈祠高樹幟建作勾欄呈百戲歌時畫棟遥
雲流舞罷朱欄叢綺綴清秋明月勝元宵寶鏡懸
空駕綵橋仙樂霓裳雲外聽天香丹桂月中飄秋
燈更比春燈好是處樓臺似瑶島步月爭看響屧
來路燈又聽清歌繞借問觀燈孰可誇千行寶炬

摽香車競倚高髻稱浮渲金曳新裙號月霞先時甲第多更主宴樂燈筵靡舊俗遊俠歡遨饌玉珍屠沽意滿尊金縷窄袖輕衫様放時邊關曲調有情癡止知勝賞年年是豈料滄桑事事非蕭條獨有揚雄宅不藉餘光來照壁數吟鄉僻釆風篇獨在江秋蔭月中顧英白名偉以字行吳江之同里人篤志好學所輯有唐詩明詩彙選古文粹選惜其後嗣不振而卷帙浩繁無有能行之者英白論詩篇以格律深細對偶精切爲工故微傷於氣然秋燈一篇婉麗悲宕而有俛盛衰之感寓焉洵無

愧爲風人也

虎丘題詩

虞山錢宗伯以譏歸有題詩虎丘刺之者曰入洛紛紜意太濃蒓鱸此日又相逢黑頭已為江總青史何曾借蔡邕昔去尚寬沉白馬今來應悔賣盧龍可憐折盡章臺柳日暮東風怨阿儂或云雲間陳臥子作

逸老堂對

吳中吳磐家饒於貲工書博學鼎革後絕意進取學使者張安茂題其居爲才人節士之廬然負氣

名高未甚蕭聊順治中官方山備兵吳興與之友
善因重修逸老堂乞其長句一聯鐫懸堂柱吳走
筆書曰山川無恙歎前非風流何處見冷烟衰碣
古道斜陽盡悲凉人物止剩寒鴉臺閣重新問蒼
穹英雄誰是有補天巨手廻日琱戈待整頓乾坤
再來盃酒詞旣悲壯書復蔚跋有怨家潛錄其語
以吳陰蓄異謀首之帥府禍幾不測方山知之乘
夜檄去力爲同斡費千餘金事乃已

秀門三絕

寒山趙均室人文淑工寫形畫卮無粉本但咏玩

山中花草蜂蝶遇物成圖自得天趣其姑陸卿子妙有文筆均善書篆書淑精能繪事一家三絕吳中以爲秀門

酒芝

江右李太虛爲諸生時嗜酒落拓而家甚貧太倉王司馬岵雲備兵九江校士列郡拔太虛第一引見之謂曰吾固多子擇師無若子者顧遠在婁東子能一往乎李許諾次日即遣使送至家時王氏二長子已受業同里吳蘊玉先生蘊玉者梅村先生父也而太虛教其第四五諸郎兩人共晨夕甚

歎梅村甫髫齡亦隨課王氏塾中李奇其文卜為異日偉器歲將闌主家設具讌兩師酒半出所藏玉巵侑酒李醉擲而碎之王氏子而加誚讓李亦盛氣不相下席罷後謂吳曰我安可復留此遂拂衣去吳知其不能行也翼日蚤起追於城闉出館俸十金爲贈乃附賈船歸然所贈貲大半耗於酒及抵家垂橐蕭然亟呼婦治具婦曰吾絕糧已久安所得粟憶君去後猶存故人酒一罌請佐君歡飽可乎婦往鄰家覓薪李即發罌罌內產一芝如盤紫光熠熠喜且愕曰此瑞徵也頓酒敗不可飲

奈何扼之則清刻異常乃泛舟獨斟婦負薪歸則興已罄矣是秋登鄉薦明年成進士入詞館數載後以典試復命過吳門王氏子謁於舟次李亟詢吳先生近狀是時梅村亦登賢書因購吳行卷攜以北上為延譽京師辛未梅村遂為太虛所薦登南宮第一及第第二人年僅弱冠蘊玉先生享榮養者三十年可為疎財敦友之報而梅雲諸子自司馬沒後家漸替矣

陶庵剛正

黃陶庵先生少有盛名館於同里侯氏以道義相

初劇虞山錢宗伯有一子名孫愛甫成童欲延師敬之而難其人商之程孟陽孟陽曰我有故人子嘉定黃蘊生奇士也與同里侯氏交三世矣未可輕致公雅與侯善以情告侯公可得也宗伯乃具厚幣遣門下客李生至嘉定延之李先見侯道宗伯指侯力爲勸駕黃意不悅强而後可遂與李偕至宗伯家宗伯待以殊禮居浹月孟陽出游棠小箋示黃黃詢唱者爲誰孟陽曰宗伯如君柳夫人作也予於帖括之暇試點筆焉陶庵變色曰忝居師席可與小君酬和乎孟陽曰此何傷我亦偕諸

君子和之矣陶庵曰先生耆年碩德與主人爲老友固可無嫌諸君亦非下帷於此者若淳耀則斷不可孟陽慚退先是曾館某撫軍幕府有邑令聞先生在署橐數百金賂先生父令致書俾爲之左右先生復父書曰父生男之身尤望生男之心若行一不義取一非有男心先死矣尚何以養父乎其自命剛正如此忠孝大節豈臨時激於意氣者所能爲乎

釋氏親送

吳易字日生其母夫人善繡觀音披同針絕乞繡

者一金始得一幅生易之夕遥見雙燈前導有帷首少婦引朱衣童入室倏然不見而易墮地蓋穉氏襁送也長而文譽日著膂力過人以癸未進士授兵部職方司時南都已陷歸舉義旗聚舟師數千結營長白蕩吳提督兵下吳江衆遂解散全家俱溺於水易乘小舟艤遁去匿嘉善錢氏閣中日夜酣飲痛哭不發一言爲邏者執送武林軍門諭降不從竟磔于市

奏毀淫祠

舊傳明祖既定天下大封功臣夢兵卒千萬羅拜

殿前曰我輩從陛下四方征討雖沒於行陣夫豈
無功請加恩卹高皇曰汝固多人無從稽考姓氏
但五人爲伍處處血食足矣因命江南家立尺五
小廟祀之俗稱五聖祠是後日漸蕃衍甚至樹頭
花前雞塒豕圈小有萎妖輒曰五聖爲禍吾吳上
方山尤極淫侈娶婦貸錢妖詭百出吳人驚信若
狂簫鼓畫船報賽者相屬於道巫覡牲牢閒委雜
陳計一日之費不下數百金歲無虛日也睢州湯
公巡撫江南深痛惡俗康熙乙丑奏於朝而毀之
奉有俞旨并檄各省如江南土木之偶或畀炎火

或投濁流五聖祠遂斬無子遺。

扁舟訪隱

徐侯齋不出山者幾四十年巡撫湯公慕其品望悉屏騶導止從一小僮駕扁舟訪焉衡跡瀟徑松影在門候之良久竟不獲見嘆息而返吳人兩高之。

公歸集

平湖陸稼書龍其改名隴其初爲嘉定令以小舟載紡具抵任內子躬自紡織易日用蔬菜而慈惠字民强毅任事一時有神君之頌忽有瞽者詣案

自陳曰。聰明正直謂之神。公即神也。我不幸兩目無見。特乞公一字。批斷來生。作有目人。地下冥王。必不違公言耳。稼書笑而允之。不二載被劾去嘉定士民數千泣留不得因刻公歸集爲贈山右魏總憲上疏稱以天下第一清官復其職仍補靈壽縣內擢監察御史罷官歸朱涇著書自娛康熙乙亥年殁時並無疾苦午倦臥床。口喃喃若與人談者。有頃呼其家人曰。忠愍公在此交代。我其去矣遂闔目而逝。空中簫鼓喧闐。合村無不共聞。殁後寂然矣。

怨鶴行

客有南州生者錢塘人少年出遊久不得意流館西吳其閭人鬱鬱以沒一日託形野鶴飛集生館生方沉醉對鶴訴其愁苦鶴忽墮淚生遂悶絕歎仆書床既而嗚咽爲閭人語曰君不如歸去変死矣然依戀不已魂魄渡江尋君至此言絕而蘓鶴亦飛去董若雨爲之賦怨鶴行云白鶴復白鶴獨立兀如醉驅汝汝不飛那作仙人騏一解不鳴亦不舞斜陽傍行子低頭語白鶴惆悵儂如許二解白鶴長鳴行客沾裳白鶴淚垂一何琅琅鶴鳴尙自可

鵑淚愁殺我鮭呼即來前念郎愁苦儂不願封侯願君還故宇欲知腸斷絕衣上錢塘雨細

鬼談

驥邨嚴氏爲若中舊族其亭館皆蕪穢不葺有客宿其外樓敗檻斷櫺積塵滿几客孱膽弱人靜後蒙被而臥忽聞樓上窣窣聲心慄焉以爲鬼來矣俄而聲漸逼榻心益怖以手啓被出兩目視於黑影中見渺小鬼褻幨直入客大駭躍起持被撲鬼而裸蹈其上堅坐達曙主人出呼客下榻共視之則其家捕風貍也

術者言

順治元年夏五月嘉興甪里街徐圃臣偕同人三五中堂晷話間堂柱中膈膊三響柱忽開裂跳出一緇衣雛僧長二寸許背負黃袱包逆地疾走衆皆駭愕環而逐之隨手攫得啞然有聲以漆盒緘覆移時閴寂啓視則化爲燕窩殘泥零落他無所有是時天下初定　王師南下所至歸命禾郡已改服薙髮矣而人情搖搖潛蓄異謀適遇柱僧之怪亟召術者黃姓占之黃蹙眉良久曰此大不祥夫僧者薙髮之象也負包而走者無家可歸也燕

泥零落者。破巢之下無完卵也吾郡其有大厄乎
未幾徽人入禾倡亂舉兵　王師聞變自閩返旅
攻城城陷焚戮之慘竟符前兆

僧虎

會稽宋廿一者家貧少孤居日鑄山下其業樵亟
母至孝每早起為母汲爨候母飯罷乃負擔入山
薪樵歸易甘旨供母一日客至留其早餐比去日
亭午矣入山行里許一老僧坐道傍語廿一曰我
待若久矣若來何晏也子雖果腹如老僧之餒何
廿一不解所謂曰我素不與師期易我責為僧日

我期即若期若歎忽之耶余德甚請藉子為拄杖子可乎竟起揆卅一背卅一不得已孫之行行覺體漸重戲之曰黃面瞿曇何食而肥若是僧曰四大本空老僧與居士俱以來能解脫為假母獨老僧也且行且語其山中人刻竹為器者自高岡望見之曰此非宋卅一耶易為乎負虎而走其擊竹大呼虎乃臥背躍下跨澗而去卅一驚仆澗水刻竹者趨至問故卅一目向者我視為僧不意其為虎也微爾佳幾不免虎口衆視宋所着絮襖左有黃土五點掌跡宛然右有則爪透三分矣卅一

由是舂其母徙在近市改業負販姚竹友曰人獸之機轉於孝子孝德所感不大且速歟

今樂府

李西涯擬古樂府久傳于世我邑潘吳二子分題作明史記成各撰今樂府詠有明一代之事復幷解題三卷俱於被難時散軼余家易庵夫子亦潘吳同志也貞白樓詩稿中有今樂府其解曰權門犬吠權門好官自我爲笑罵由他論嗥以爾嗥以北權門有寶貨出入幽薄都城天地黑徒令志士空嘆息一朝權門冷落車馬稀羣犬信信失所依

大兮大兮良可悲掉尾權門空衛為門犬右權椒山膽

何壯哉一月官四遷遠自狄道萬里來君恩一何渥臣心安敢灰一腔熱血不敢冷九死百折終不回寧與夏曾同日死不顧權奸怒若雷捋此七尺軀上報明天子忠臣之心聊復謝刀鋸鼎鑊廿加旨十罪五奸義不移疏草一人人人危椒山自有膽何用蚺蛇為右椒山錄存遺響以著翹所自始焉

內外蛾述

順治十六年海上之變金壇薦紳罹禍最酷王公明新名在逆籍身戮家徙有妾方孕行至山東紅

花浦莊兒旅舍楊老僕寄啓曰䝘巢之下已無完卵一線之繫在茲客嬰此去馮益都家不遠我王爲其門下士受知極深馳告求匿必能納也妾是其言楊乃襁兒于懷掩哭夜走叩益都之門時馮公在告慨然曰此我事也疾揮楊去遂命侍姬乳之名曰協一示與已出無二協一年至弱冠崑山徐司寇高益都之義女內姪以字協一內外蛾述聞者傳爲美談今協一以益都蔭歷仕至廣州太守而金壇王氏之孥復以輸金歸自塞外完聚骨肉仍享膴仕皆益都存孤之德也

憤僧投池

孫俠字商聲張西廬先生高弟也詩古文簡潔有法度性孤冷不喜諧俗自康熙癸卯西廬遘變後嘗謂斯文既喪世無可交者乃與此擬擬輩同其食息不如無生故有一生不得文章力百里曾無臭味人之句每就倪席輒怒其館主不合而去所著海棠緣傳奇痛詆僧父蓋以此也蘇州承天寺僧慕商聲名厚聘學詩初至見其曲房密室酒氣薰蒸心已憤憤閱三月有貴人攜妓而來設讌招提是僧隅坐酬飲商聲竊祕大怒亟辭之又不能

即出適見書齋前池水甚滿奮投而死是年元旦

商聲家祭懸其故婦之像於堂童孫侍立其側指

謂商聲曰祖母泣而來下矣未及半載果獲此禍

嘉善柯崇樸寓匏　同邑吳景果易初　閱

門人吳麟生式南　弟　景琦玉海　訂

瓠賸卷一終